

MUSIKKOLLEGIUM WINTERTHUR

Das **MUSIKKOLLEGIUM WINTERTHUR** sucht zum 1. September 2021 eine dynamische Persönlichkeit als Assistenzdirigent/in. Der Stellenumfang beträgt 20 Wochen pro Saison und ist auf insgesamt zwei Spielzeiten befristet. Nach Vereinbarung kann die Stelle der Assistenz um eine Saison verlängert werden.

MUSIKKOLLEGIUM WINTERTHUR

Das Musikkollegium Winterthur wurde 1629 gegründet und besteht seit 1875 als professionelles Sinfonieorchester. Mit rund 50 Musikerinnen und Musikern ist es eines der führenden Orchester der Schweiz. Neben zahlreichen Kammermusikkonzerten spielt das Orchester jede Saison mehr als 40 Konzertprogramme im Stadthaus Winterthur und setzt diverse Vermittlungsangebote in Kooperation mit anderen Bildungsträgern um. In den Bereichen Oper und Ballett pflegt das Musikkollegium Winterthur eine fruchtbare Zusammenarbeit mit dem Zürcher Opernhaus und dem Theater Winterthur. Dirigenten wie Hermann Scherchen oder Joseph Keilberth prägten das Orchester in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts entscheidend. Heute kann es auf eine Vielzahl renommierter Chefdirigenten wie Franz Welser-Möst, Heinrich Schiff, Douglas Boyd oder Thomas Zehetmair zurückblicken. Zu Beginn der Saison 2021/22 wird Roberto González-Monjas neuer Chefdirigent. Das Musikkollegium Winterthur versteht sich als stilistisch vielseitiges Ensemble mit einem breiten Repertoire und pflegt die Zusammenarbeit mit Künstlerinnen und Künstlern wie Sir András Schiff, Heinz Holliger, Barbara Hannigan, Reinhard Goebel, Yuja Wang, Pierre-Laurent Aimard oder Isabelle Faust.

IHRE AUFGABEN ALS ASSISTENZDIRIGENT/IN

- Assistenz und Unterstützung aller Dirigentinnen und Dirigenten des Musikkollegiums Winterthur
- Leitung von Proben und Konzerten in Vertretung des Chefdirigenten bzw. der Gastdirigenten
- Vorbereitung und Präsentation von Konzerteinführungen und anderen Vorträgen bei Veranstaltungen
- Zusammenarbeit mit dem Direktor, dem Leiter des Künstlerischen Betriebsbüros sowie dem Jugendbeauftragten bei der Planung von Konzerten, Vermittlungsangeboten sowie weiteren Veranstaltungen
- Zusammenarbeit mit dem Notenwart bei der Bestellung und Vorbereitung von Partituren und Noten
- Leitung von Vermittlungsprojekten und weiteren Konzerten
- Imagepflege unserer Organisation durch eine sichtbare und aktive Mitarbeit

UNSERE ANFORDERUNGEN

- Umfangreiche Erfahrung im Dirigieren eines professionellen Orchesters
- Masterabschluss in Orchesterleitung von Vorteil
- Erfahrung als Assistenzdirigent/in
- Fundierte Kenntnisse des Orchesterrepertoires
- Führungspersönlichkeit mit aussergewöhnlichem zwischenmenschlichem Gespür
- Professionelles und reaktionsschnelles Auftreten
- Engagement und Initiative im Bereich der Musikvermittlung
- Professionelle mündliche sowie schriftliche Kommunikation
- Ausgewiesene Organisations- bzw. Managementfähigkeiten
- Arbeitserlaubnis für die Schweiz
- Effizientes Arbeiten mit unterschiedlichen Anspruchsgruppen
- Bereitschaft, sich 20 Wochen in Winterthur für das Musikkollegium zu engagieren
- Grundkenntnisse der deutschen Sprache oder Bereitschaft, diese zu erlernen
- Kandidatinnen und Kandidaten müssen nach dem 1. Juni 1986 geboren sein

WIR BIETEN

- Jahresgehalt in Höhe von CHF 20'000
- Kostenlose Unterkunft in Winterthur, anteilige Übernahme der Reisekosten

MUSIKKOLLEGIUM WINTERTHUR

ERSTE RUNDE: BEWERBUNG

Folgende Unterlagen müssen eingereicht werden:

- Motivationsschreiben
- Aktueller Lebenslauf
- Zwei aktuelle Empfehlungsschreiben
- Kontaktinformationen von drei ausgewiesenen Referenzpersonen

Die Bewerberinnen und Bewerber müssen ausserdem **Videobeispiele** einreichen, die einen Einblick in die letzten Arbeiten ermöglichen. Die Videos dürfen die Gesamtdauer von maximal 15 Minuten nicht überschreiten und sollen mindestens **zwei kontrastierende Stile**, davon mindestens ein klassisches Werk, das vor 1800 komponiert wurde, beinhalten. Die Videos müssen bei einer Probe oder einer Aufführung eines Sinfonieorchesters oder eines grossen Kammerorchesters aufgenommen worden sein und die Bewerberin bzw. den Bewerber von vorne zeigen. Videos, die vor Januar 2018 aufgenommen wurden, werden nicht akzeptiert.

Die Videos müssen **elektronisch** mit den entsprechenden Links (YouTube, Vimeo, etc.) sowie den Aufnahmedetails eingereicht werden.

Alle Unterlagen müssen spätestens bis zum Freitag, 14. Mai 2021 eingereicht werden.

ZWEITE RUNDE: INTERVIEW

Bewerberinnen und Bewerber, die sich erfolgreich für die zweite Runde qualifiziert haben, werden bis zum 31. Mai 2021 benachrichtigt. Die zweite Runde besteht aus einem Workshop/Interview mit Mitgliedern der Geschäftsstelle und des künstlerischen Beirats sowie dem Chefdirigenten und findet am Samstag, 12. Juni 2021 statt.

Die zweite Runde wird vor Ort in Winterthur stattfinden, mit Ausnahme der Kandidatinnen und Kandidaten, die aufgrund der aktuellen Einreisebestimmungen in Zusammenhang mit COVID-19 nicht in die Schweiz einreisen können.

Bitte senden Sie alle Unterlagen an: direktion@musikkollegium.ch